



## PROGRAMA

### Miércoles 2 de septiembre 2015

- 9:00 **Recepción de participantes y entrega de documentación**
- 9:15. **Inscripción voluntaria en Taller de coro** (personas con la voz educada) a cargo de José C. Carmona. (Director del coro de la Universidad de Sevilla.)
- 10:00 **Presentación del Congreso.** José Clares López, (Sevilla); Fátima Pérez Portillo (Las Palmas); Carlos Estigarribia Inderkum, (Uruguay), Mabel Álvarez (Argentina) Soledad Romero (Sevilla)
- 10:15 **Conferencia inaugural. “Expresión y comunicación Emocional como estrategia personal para la prevención de dificultades socioeducativas”.** José Clares L. (Universidad de Sevilla)  
Presentado por Soledad Romero Rodríguez. Universidad de Sevilla.
- 11:15 **Interpretación del himno “Siente tus emociones”** por Paula Ramos G. y Ángela M<sup>a</sup> Jiménez Acevedo.  
Presentación a cargo de Rosario Gutiérrez Cordero. Universidad de Sevilla.
- 11.30 Descanso
- 12:00 **Conferencia: “Importancia de las emociones en el entorno vital”.** José Manuel García Arroyo. Facultad de Medicina. Universidad de Sevilla.  
Presentación a cargo de Javier Gil Flores. Universidad de Sevilla.
- 12:45 **Disertación: “Resiliencia y Comunicación Emocional”** Domingo J. Gallego y Catalina M. Alonso. UNED.  
Presentación a cargo de Carlos Estigarribia Inderkum. Director del Liceo n<sup>o</sup> 3 de Fray Bentos. Uruguay.
- 13:30 **Las emociones en niños/as de 6 y 7 años en el trabajo de prevención en drogodependencia.** José Armando Salazar Ascensio. Universidad de la Frontera. Temuco (Chile).  
Presentación a cargo de Verónica Rosa Riquelme Muñoz. Colegio “Docksta” Carahue. Chile..
- 14:00 Tiempo para comida
- 15:30 **Comunicación de experiencias y trabajos. Mesa A.**  
Coordina la mesa Antonio Alejandro Villalobos Clavería. Universidad de Concepción. Chile. (Más información al final).
- 17:30 **Conferencia – Taller. “Le emoción de la música desde la dirección de orquesta”.** José C. Carmona. (Universidad de Sevilla).
- 18:15 **Ponencia-taller: “Factores emocionales en la comprensión musical”**  
Por Alejandra Pacheco (universidad de Sevilla)
- 19:00 Actividad de expresión y comunicación emocional.
- 19:30 **Visita libre por la ciudad.**





**Jueves 3 de septiembre 2015**

- 9:00           **Recepción de participantes.**
- 9:15           **Conferencia: “Orientar desde el interior”**, Soledad Romero. Universidad de Sevilla.  
Presentación a cargo de José Manuel Mansilla Morales. ESCUNI. Universidad Complutense de Madrid.
- 10:00          **Comunicación de experiencias y trabajos. Simultaneas. Mesa B y Mesa C.**  
Coordinación a cargo de Catalina Alonso. UNED (Mesa B) y Antonio Alejandro Villalobos Clavería. Universidad de Concepción. Chile (Mesa C).
- 11:15          **Interpretación musical al piano** a cargo de M. Díaz López  
Presentación a cargo de Rosario Gutiérrez Cordero. Universidad de Sevilla.
- 
- 11:30                    Descanso
- 
- 12:00          **Mesa Redonda:** Características y problemática de la expresión y comunicación emocional.  
Coordinación de la mesa a cargo de Domingo J. Gallego. UNED.
- “Programa de Prevención de Dificultades Socio Educativas Mediante la Foto-Expresión Emocional. DISEMFE (Infantil, Primaria, Secundaria)” (José Clares L. Universidad de Sevilla. )
  - “Posible problemática de una deficiente comunicación emocional”. (María Luisa. Psicóloga clínica. )
  - “Influencia de la gestión emocional en el aprendizaje on-line” (Antonio Augusto Fernández, Universidade Catolica Portuguesa)
  - Carlos Estigarribia. *Multipedagogías*. Director del Liceo nº 3 de Fray Bentos . Uruguay.
- 13:30          **Taller: “Siente la emoción del flamenco”**. Bárbara Monestero (Bailaora y pedagoga).  
Presentación a cargo de M<sup>a</sup> José Corrales Carrillo. CEIP Fray Bartolomé de las Casas. Sevilla.
- 
- 14:00                    Tiempo para comida
- 
- 15:30          **Comunicación de experiencias y trabajos Simultáneas. Mesa D y Mesa E.**  
Coordinación a cargo de Julio Barroso Osuna (Mesa D) y José M<sup>a</sup> Batanero Fernández (Mesa E). Universidad de Sevilla. (*Más información al final*).
- 17:30          **Taller: “La comunicación emocional a través de la música a lo largo de la historia”**. Angélica Juan Bejarano y Paula Ramos G. Música en directo.
- 18:15          **Taller de expresión y comunicación emocional.** José Clares López. Asociación Internacional de Expresión y Comunicación Emocional (AIECE). Universidad de Sevilla.
- 19:30          **Visita libre por la ciudad.**





### Viernes 4 de septiembre 2015

- 9:00 **Recepción de participantes**
- 9:15 **Comunicación de experiencias y trabajos. Mesa F.**  
Coordinación de la mesa a cargo de Eduardo García Jiménez. Universidad de Sevilla. *(Más información al final).*
- 10:45 **Conferencia de clausura: “No verbalizar y expresar lo que sentimos.... nos puede cambiar la vida”** José Manuel Mansilla. Escuni. Universidad Complutense. Madrid.  
Presentación a cargo de Mabel Álvarez. Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco. Argentina.
- 11:30 Descanso
- (IMPORTANTE:** a partir del descanso se sigue el Congreso en el Aula de Música 3.5 (tercera planta) de la Facultad de Ciencias de la Educación, situada al lado de la Facultad de CC. del Trabajo).
- 12:00 **Anuncio de acontecimientos y actividades** relacionadas con la expresión y comunicación emocional.
- 12:30 **Presentación de los resultados de los inscritos en el Taller de Coro.**  
José C. Carmona.
- 12:45 **Conclusiones y clausura del congreso**
- 13:00 **Actuación de la cantante profesional Belén Quirós.** Interpretación de varios temas y del Himno “Siente tus emociones” con acompañamiento de piano.  
Presentación a cargo de Alejandra Pacheco Moreno.
- 13:30 **Entrega de certificados.**





## SESIONES DE EXPERIENCIAS Y TRABAJOS

### Día 2 miércoles 15:30 horas

#### Mesa A

#### Lugar: Salón de Grado. Facultad de CC. del Trabajo

Coordina la mesa Antonio Alejandro Villalobos Clavería. Universidad de Concepción. Chile

- **Programa DISEMFE: una experiencia de comunicación y expresión emocional en secundaria.** Fátima Pérez Portillo Secundaria Lengua y Literatura. Las Palmas; y José Clares López. Universidad de Sevilla.
- **Los afectos y vínculos aprendidos y su incidencia en las trayectorias personales y profesionales a partir de la narrativa.** M<sup>a</sup> José Álvarez Orive y Dolores Jurado Jiménez. Universidad de Sevilla.
- **Mentoría y Formación del profesorado novel para la comunicación emocional en los centros de difícil desempeño.** M<sup>a</sup> José Corral Carrillo. CEIP Fray Bartolomé de las Casas. Sevilla.
- **La Inteligencia Emocional en la Animación Sociocultural: a propósito de una experiencia.** José Antonio Ruiz Rodríguez y Rosario Medina salguero. Universidad de Huelva.
- **La educación emocional en la educación libre: Raíces y Flores, un estudio de caso.** Jorge Ruiz-Morales y Estefanía Tebán Gómez. Universidad de Sevilla
- **De las emociones a la construcción del pensamiento creativo.** Fátima Pérez Portillo. Secundaria (Lengua y Literatura). Las Palmas.





## Día 3 jueves 10:00 horas

### Mesa B

#### Lugar: Salón de Grado. Facultad de CC. del Trabajo

Coordinación a cargo de Catalina Alonso. UNED

- **La expresión emocional de eventos positivos y negativos en la experiencia docente.** Samuel Arias Sánchez. Facultad de Psicología. Universidad de Sevilla.
- **DISEMFE: Estudio de experiencias de expresión y comunicación emocional en centros de educación primaria de Sevilla.** Alicia Carrillo Rivas y José Clares L. Universidad de Sevilla.
- **La motivación personal del estudiante al servicio de la creatividad para solucionar problemas: un proyecto de extensión.** Mabel Álvarez, Claudia Marchesani (Proyecto de Investigación PI 997 -FHCS – UNPSJB), Cristina Erblich. Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco. Argentina. Jorge Valdivia Guzmán. Universidad de Concepción. Chile.
- **El uso de la rúbrica en la comunicación y expresión emocional mediante leyenda en el alumnado con NEE; programa DISEMFE.** Elena Nieves Flores. Universidad de Sevilla.
- **Análisis del discurso educativo centrado en emociones.** Charo Caraballo Román. Universidad de Sevilla.

### Mesa C

#### Lugar: Seminario X de la Facultad de CC. del Trabajo

Antonio Alejandro Villalobos Clavería. Universidad de Concepción. Chile (Mesa C).

- **La importancia de la inteligencia emocional en la expresión y comunicación de las emociones.** Cristina M<sup>a</sup> Machado Arenós. Universidad de Sevilla.
- **La importancia de la autonomía en el desarrollo emocional en la etapa de educación infantil.** Jorge Ruiz-Morales y Estefanía Tebán Gómez. Universidad de Sevilla.
- **Emociones y representaciones sociales de estudiantes de titulaciones educativas ante el VIH/Sida.** C. M. Aránzazu Cejudo Cortés y Rosario Medina Salguero. Universidad de Huelva.
- **Programa para el desarrollo de la atención y mejora de la conducta desde un enfoque cuántico.** María Amparo Belén García García. IES escultor en Francesc Badia (Foios) Valencia.
- **El desarrollo emocional en Primaria.** Ricardo Morgado Giraldo. I.E.S. Santa Aurelia. Sevilla (Orientación) y US.





## Día 3 jueves 15:30 horas

### Mesa D

#### Lugar: Salón de Grado. Facultad de CC. del Trabajo

Coordinación a cargo de Julio Barroso Osuna Universidad de Sevilla.

- **Estrategias para desarrollar la comunicación emocional en los procesos de participación con niñas, niños y jóvenes: el caso de los presupuestos participativos de Sevilla.** Jorge Ruiz-Morales y Dolores Limón. Universidad de Sevilla.
- **Di lo que sientes: experiencia didáctica en Educación Infantil.** María José Catalán Márquez. CEIP Fray Bartolomé de las Casas. Sevilla.
- **Experiencias de lecturas emocionales en alumnado de Educación Infantil.** Ana Chacón Domínguez. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Sevilla.
- **Educando la sensibilidad y la calma. La Rinconada.** Gracia Viso Millán. Educación Secundaria (Geografía e Historia). Sevilla.
- **Experiencia: “Experiencia de expresión emocional y de afectos a través de la narrativa”.** Dolores Jurado Jiménez y M<sup>a</sup> José Álvarez Orive. Universidad de Sevilla.

### Mesa E

#### Lugar: Seminario X de la Facultad de CC. del Trabajo

Coordinación a cargo de José M<sup>a</sup> Batanero Fernández. Universidad de Sevilla

- **Una aproximación a la educación emocional desde el marco legislativo.** José Antonio Ruiz Rodríguez y Celia Corchuelo Fernández. Universidad de Huelva.
- **Expresión emocional en sexto curso de educación primaria.** Alicia Carrillo Rivas. Universidad de Sevilla.
- **Distintos procedimientos para establecer el número de afectos.** Ricardo Morgado Giraldo. I.E.S. Santa Aurelia (Orientación). Sevilla y US.
- **Una aproximación teórica a la educación emocional en primaria.** Beatriz Rodríguez Toranzo Y Manuel Delgado García. Facultad de CC. de Educación. U.S.
- **Atención emocional, motivación y autoestima en el alumnado de las Escuelas de 2<sup>a</sup> oportunidad.** Celia Corchuelo Fernández y C. M. Aránzazu Cejudo Cortés. Universidad de Huelva.
- **Análisis de los recuerdos más negativos de la experiencia profesional de docentes de diferente género y grado de experiencia.** Samuel Árias Sánchez. Facultad de Psicología. Universidad de Sevilla.
- **Biografías narrativas: la emoción como aliciente en el proceso de alfabetización.** Elena Guichot Muñoz. Universidad de Sevilla.





## Día 4 viernes 9:15 horas

### Mesa F

#### Lugar: Salón de Grado. Facultad de CC. del Trabajo

Coordinación de la mesa a cargo de Eduardo García Jiménez. Universidad de Sevilla.

- **Aproximación a la emoción estética a través del baile flamenco.** Bárbara De Las Heras Monastero.
- **Comunicación y expresión emocional entre estudiantes universitarios.** Silvia Jiménez Navas y José Clares L. Universidad de Sevilla.
- **Resultados del taller “Experiencia de expresión emocional y de afectos a través de la narrativa”.** Dolores Jurado Jiménez y M<sup>a</sup> José Álvarez Orive. Universidad de Sevilla.
- **Las competencias emocionales en educación primaria: diagnóstico de necesidades a partir de un estudio de caso.** Manuel Delgado García y Beatriz Rodríguez Taranzo. Facultad de CC. de la Educación. Universidad de Sevilla.
- **¿Cómo afecta el espacio relacional al desarrollo socio-afectivo en la infancia?** Noelia Pérez Rodríguez y Myriam Durán Mena. Facultad de CC. de la Educación. Universidad de Sevilla.

-----oOo-----

