



**Congreso Internacional de Pedagogía Social**

**Pedagogía Social y Desarrollo Humano**

XXX SEMINARIO INTERUNIVERSITARIO DE PEDAGOGÍA SOCIAL

**Sevilla 8, 9 y 10 de Noviembre de 2017**

## **LA IMPORTANCIA DE LA CULTURA ESCOLAR: HACIA UNA SIMBIOSIS DE LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD EDUCATIVA A PARTIR DE LA TEORÍA DE LOS COMUNES**

**ADRIÁN NEUBAUER ESTEBAN**

adrian.neubauer@outlook.com

Grupo de Investigación sobre Políticas Educativas Supranacionales

**RAFAEL MESTO HEREDIA**

rafael.mesto@gmail.com

Universidad Complutense de Madrid

Adscribir el trabajo a: Grupo de Investigación sobre Políticas Educativas Supranacionales  
(Universidad Autónoma de Madrid)

### **RESUMEN**

Numerosos autores y padres denuncian la falta de comunicación entre la escuela y la comunidad (Servicios Sociales, Administración, padres y madres, entorno...) como uno de los principales puntos sensibles de mejora del sistema educativo actual Encarnación Bas Peña, E., y Pérez de Guzmán Puya, M. V., 2010).

A partir de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Calidad y Mejora de la Educación se reabrió este debate, ya que el AMPA quedó relegado a un segundo plano en la toma de decisiones a nivel de centro, limitando así, la participación de las familias en el centro (La Vanguardia, 2014).

¿Qué pueden hacer los centros educativos para cambiar esta situación? ¿Cómo puede la escuela generar un impacto real y significativo en la comunidad? La respuesta a estas preguntas son amplias y complejas, sin embargo, hay un elemento clave común a todas ellas: el desarrollo de una cultura escolar por y para la comunidad educativa.

La cultura escolar “suele comprender tanto normas y principios comunes con el entorno más amplio al que pertenece como normas particulares, lo que hace que cada centro escolar pueda tener un carácter común y propio” (Bolívar, A., 1996). En líneas generales, podemos clasificar dos grandes tipos de cultura escolares: la escuela inmovilista y la flexible (Stoll, F. y Fink, D., 1999).

Para garantizar un proceso democrático, donde todos los agentes se sientan representados y partícipes, es fundamental la creación y el cuidado de espacios comunes (Da Representação, N. y Soldano, D., 2009). Estos espacios son de vital importancia, ya que es un elemento “construido por la comunidad” (Crosta, 2000:22; citado en Da Representação, N. y Soldano, D., 2009). Algunas de las características principales de estos espacios son que son *la apertura* y *la intersubjetividad*, asumiendo la posibilidad por parte de los sujetos de que haya experiencias o ideas que no sean de su total agrado, cobrando vital importancia el diálogo para la resolución de conflictos.

Por otro lado y para facilitar este fenómeno, se presentarán algunos ejemplos de escuelas que producen un impacto con la comunidad y viceversa, como puede ser el caso del colegio Trabenco de Madrid. De tal modo, se persigue extraer una serie de elementos comunes de los diferentes proyectos, con el fin de realizar propuestas de mejora a partir de estos elementos y otros nuevos. Siguiendo a (Stoll, F. y Fink, D.,



## Congreso Internacional de Pedagogía Social

### Pedagogía Social y Desarrollo Humano

XXX SEMINARIO INTERUNIVERSITARIO DE PEDAGOGÍA SOCIAL

Sevilla 8, 9 y 10 de Noviembre de 2017

1999), es fundamental la existencia de estas condiciones para que la cultura escolar tenga éxito:

1. Objetivos comunes
2. La responsabilidad del éxito es personal y colectiva
3. Trabajar juntos
4. Mejora continua
5. Aprendizaje que se prolonga durante toda la vida
6. Correr riesgos e innovar
7. El apoyo por parte de todos los agentes
8. Respeto mutuo
9. Franqueza
10. Celebración y buen humor

Para terminar, nos gustaría resaltar la necesidad de incluir una característica clave que han de incluir estos centros educativos: la resiliencia. Es preciso destacar la importancia de estos dos elementos ya que esta capacidad de adaptación, de resistencia, de flexibilidad frente a los factores externos o internos (valores, estados de ánimo...) es fundamental para el buen desempeño docente, debido a que la docencia es una profesión que exige un proceso de adaptación y formación permanente debido a los incesantes y bruscos cambios que sufre nuestra sociedad.

Gracias a un compromiso compartido por parte de los diferentes agentes educativos es posible crear espacios comunes donde el diálogo, la crítica y el respeto sean las bases para alcanzar una mayor equidad social. La escuela actual necesita del apoyo de las familias y de la comunidad, sin embargo, las familias y las comunidades necesitan hoy más que nunca de escuelas activas, comprometidas con su comunidad como motor de una emancipación individual y social.

**Palabras clave:** Cultura escolar, Espacios comunes, Comunidad educativa, Participación activa, Justicia social.