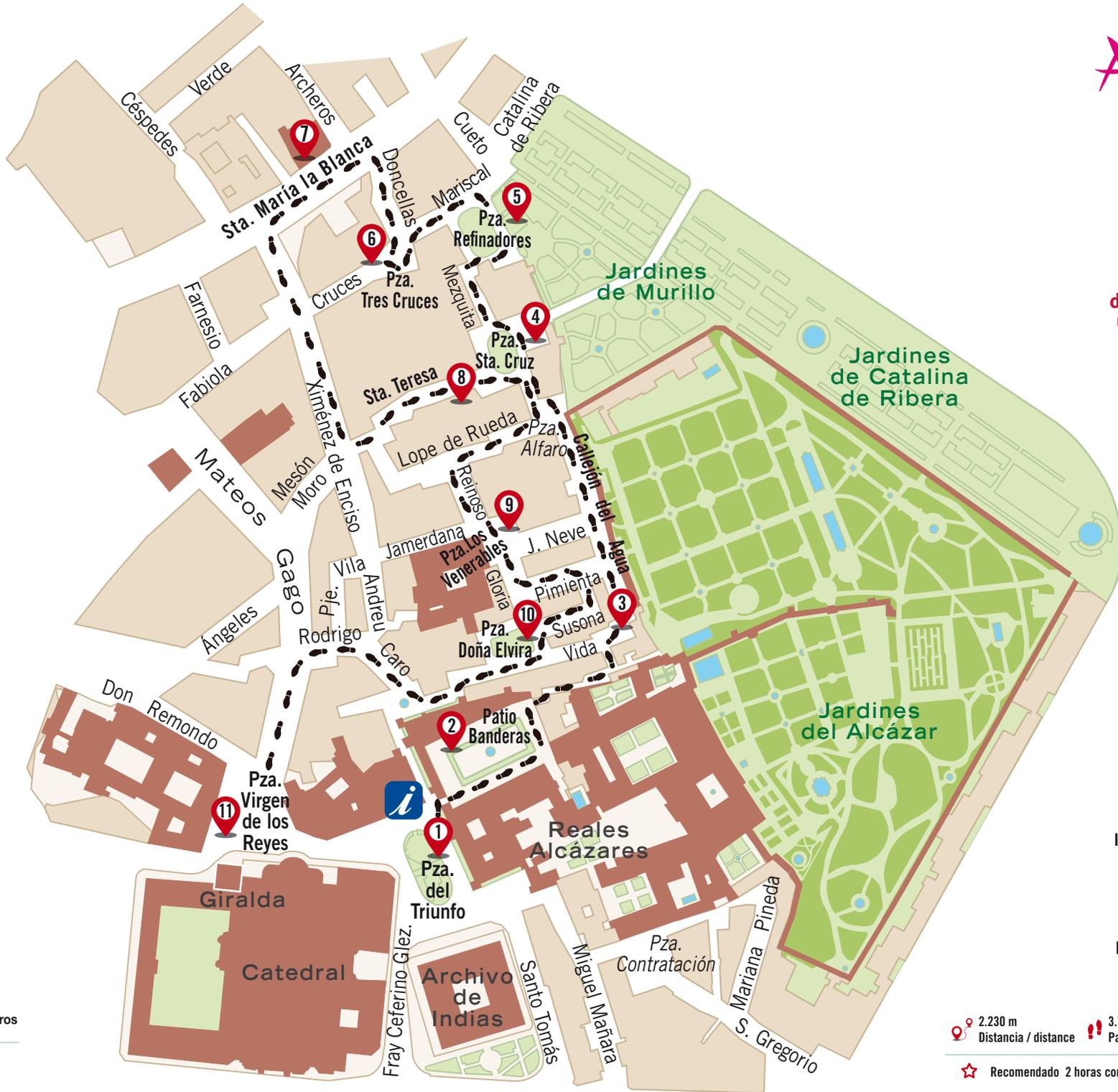


» Sevilla

Santa Cruz



Andalucía



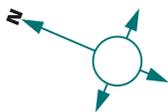
Junta de Andalucía
Consejería de Turismo, Regeneración,
Justicia y Administración Local

Turismo
de la Provincia
DIPUTACIÓN DE SEVILLA



» RUTA · Route

- (Inicio · Start)
- Plaza del Triunfo 1
 - Patio de Banderas 2
 - Callejón del Agua 3
 - Plaza de Santa Cruz 4
 - Plaza de los Refinadores 5
 - Plaza de las Tres Cruces 6
 - Igl. Santa María la Blanca 7
 - Casa de Murillo 8
 - Plaza de los Venerables 9
 - Plaza de Doña Elvira 10
 - Plaza Virgen de los Reyes 11
- (Final · End)



» ESCALA - Distancia en metros
SCALE - Distance metres



2.230 m
Distancia / distance 3.717
Pasos / steps 11
Paradas / stops 30 min

Recomendado 2 horas con visitas // 2 hours with visits recommended

» BARRIO DE SANTA CRUZ · Santa Cruz Quarter

Ubicado en el centro de la ciudad, tiene su origen en la época de la reconquista de la ciudad de Sevilla por parte del rey Fernando III de Castilla en 1248. En este barrio habitó un gran número de judíos, llegando a ser la segunda mayor concentración por numerosa en España, tras la de Toledo. Aproximadamente dos siglos más tarde, el barrio decayó bastante con la expulsión de la comunidad judía en 1483. No es ya hasta finales del siglo XIX y comienzos del XX cuando se emprendió una recuperación del barrio con la apertura de la calle Mateos Gago y la reurbanización de Santa Cruz, entre otras iniciativas.

La fisonomía del barrio, con sus calles estrechas de legado musulmán y judío, crea un microclima especial y protege del calor estival con esos toques de plantas, flores, agua y frescor.

Comienza tu ruta en la Plaza del Triunfo, junto al monumento a la Inmaculada Concepción y rodeado de edificios Patrimonio de la Humanidad como la Catedral, el Archivo de Indias y los Reales Alcázares.

Atraviesa el Patio de Banderas, en otro tiempo parte del palacio, para llegar al Callejón del Agua. Camina despacio y disfruta aquí de un paseo por una de las calles más románticas de Sevilla para llegar a la plaza que da nombre al barrio, con su famosa Cruz de la Cerrajería en el centro, obra del almonteño Sebastián Conde.

Sigue caminando por calles estrechas para llegar a la plaza de los Refinadores donde te encontrarás con la estatua de Don Juan. Sigue observando cada rincón de la judería y llega hasta la iglesia de Santa María la Blanca, única iglesia de Sevilla construida sobre una sinagoga judía, cuyos restos podrás visitar en su interior.

Baja por Ximénez de Enciso y entra en la calle Santa Teresa, pasa entre la Casa de Murillo y el Convento de las Teresas, donde habitaron en distintas épocas el famoso pintor sevillano y Santa Teresa de Jesús, respectivamente.

Continúa por estas laberínticas calles para llegar a la plaza de Los Venerables, a los pies de dos edificios singulares: el Hospital de Los Venerables Sacerdotes, donde además encontrarás el Centro Diego Velázquez; y la Hostería del Laurel, donde se desarrolla parte de la vida de uno de los mitos más importantes de Sevilla, Don Juan Tenorio. Cuenta la leyenda que el escritor vallisoletano José Zorrilla estuvo alojado en esta hostería cuando creó dicho personaje.

Las calles Pimienta y Susona, repletas de detalles, te llevarán a la Plaza de Doña Elvira, donde tiempo atrás, estuvo uno de los Corrales de Comedias más famosos de la ciudad.

Desde aquí accede a la calle Mateos Gago y déjate sorprender por la Giralda antes de llegar a la espectacular Plaza Virgen de los Reyes, coronada por la torre, junto al Palacio Arzobispal, la Catedral y el Convento de la Encarnación.

Located in the center of the city, it dates back to the time of the reconquest of Seville by King Fernando III of Castile in 1248. In this neighbourhood lived a large number of Jews, becoming the second largest population in Spain, after Toledo. About two centuries later, the neighbourhood declined considerably with the expulsion of the Jewish community in 1483. It was not until the late 19th and early 20th centuries, that a recovery of the neighbourhood was undertaken with the opening of Mateos Gago street and the redevelopment of Santa Cruz, among other initiatives.

The unique architecture of the neighbourhood, with its narrow streets from the Muslim and Jewish legacy, creates a special microclimate and protects from the summer heat with its abundance of plants, flowers, water features and shade.

Start your route in Plaza del Triunfo, next to the monument of Inmaculada Concepcion and surrounded by World Heritage buildings such as the Cathedral, the Archive of the Indies and the Royal Palace.

Cross the Patio de Banderas, once part of the palace, to arrive at Callejón del Agua. Walk slowly and enjoy a stroll through one of the most romantic streets of Seville to reach the square that gives its name to the neighbourhood, with its famous "Cerrajería's Cross" in the center, the work of Almonte's Sebastian Conde.

Keep strolling through these narrow streets to arrive at the Plaza de los Refinadores, where you will find the Statue of Don Juan. Explore every corner of the Jewish quarter and you will arrive at the church of Santa María la Blanca, the only church in Seville built on top of a Jewish synagogue, whose remains you will be able to visit inside.

Walk down Ximénez de Enciso Street and enter Santa Teresa Street, passing between Murillo's House and the Las Teresas Convent, where the famous Sevillian painter and Santa Teresa de Jesús lived at different times, respectively.

Keep walking through these winding streets to get to Plaza de los Venerables, at the foot of two special buildings: the old "Hospital Los Venerables Sacerdotes", where you can also find the Diego Velázquez Centre; and the old inn "Hostería del Laurel", where the life of one of the most important sevillian myths unfolds, Don Juan Tenorio. Legend says that the writer José Zorrilla, from Valladolid, was housed in this inn, when he created his well-known character.

Pimienta and Susona streets, full of interesting details, will lead you to Plaza de Doña Elvira, where at one time, there was one of the most popular "Corral de Comedias" in the city.

From here, go to Mateos Gago Street and let yourself be enthralled by the Giralda Tower, before entering the amazing Virgen de los Reyes Square, at the foot of the tower, next to the Bishop Palace, the Cathedral and La Encarnación Convent.

» OFICINA DE TURISMO · Tourist Office